

# 蒼天へ

平成14年度寮歌

上川雄之君 作歌

千葉直樹君 作曲

♩ = 80

あ お き さ み ど り あ ま り に ふ か ー く

わ か ば に ふ せ し か ぜ ふ く お か の こ こ で つ ち か う こ の お も い

と も と の ゆ め は し の の め あ か り た た ず み う つ ろ う あ こ が れ を

い ま こ そ わ が み の つ ば さ と な さ ん

The musical score is written on four staves of a grand staff. The first staff begins with a treble clef, a 12/8 time signature, and a tempo marking of ♩ = 80. The melody is written on a single line. The lyrics are placed below the notes, with some characters (like 'ー' and 'ん') indicating long notes or specific phrasing. The score concludes with a double bar line.